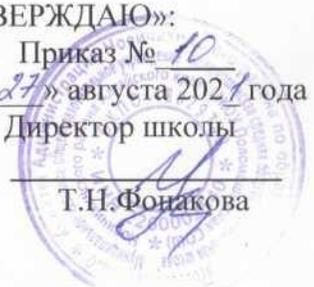


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Поломошенская средняя общеобразовательная школа»
Новичихинского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол заседания № 1
Руководитель МО

Т.Е. Соловьева
От «26» августа 2021 года

«УТВЕРЖДАЮ»:
« Приказ № 10
от «27» августа 2021 года
Директор школы
Т.Н. Фонова



***Рабочая программа
по развивающему курсу «Учимся рисовать»
для детей 5-7 лет***

на 2021-2022 у/г

***Составитель: Фролова К.Д.
Воспитатель ГКП***

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы образования для детей старшего дошкольного возраста «Предшкольная пора». Авторский коллектив: Н.Ф.Виноградова, Л.Е.Журова, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, Н.Г. Салмина. Под редакцией Н.Ф. Виноградовой в соответствии со следующими документами:

- План занятий;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ОУ;
- Программа образования для детей старшего дошкольного возраста «Предшкольная пора».

Программа составлена для детей старшего дошкольного возраста, посещающих группу кратковременного пребывания в МКОУ «Поломошенская средняя общеобразовательная школа». Срок реализации программы 2021-2022у/г. Реализуется без изменений авторской программы.

Программа «Предшкольная пора» предназначена для образования (обучения, развития и воспитания) детей старшего дошкольного возраста, посещающих группу кратковременного пребывания.

Работа с детьми по данной программе обеспечивает их личностное развитие, формирование у них предпосылок учебной деятельности и качеств, необходимых для успешной адаптации к школе. Реализация программы предполагает у дошкольников готовности к совместному труду, расширение знаний об окружающем мире и умений их применять а разнообразной деятельности.

Цели и задачи, принципы построения Программы

Цель Программы:

Развитие зрительного восприятия (различать цвет, форму, размер предмета), мелкой моторики руки; знакомство детей со средствами изобразительной деятельности; формирование технических навыков по изобразительной деятельности; развитие творческого и интеллектуального потенциала, графической деятельности, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.)

Задачи Программы:

формирование ряда умений:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображение;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является такая подготовка к школе которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Принципы построения Программы:

- *Природосообразность обучения* — реальный учёт ценностей дошкольного периода развития, актуальности для ребёнка сенсорных

впечатлений, расширение знаний и умственных умений; личностно значимая ориентированность и индивидуализация образовательного процесса.

- *Гуманный характер взаимодействия субъектов образовательных отношений* — оптимистическая гипотеза взрослого по отношению к недостаткам ребёнка, терпимость и сдержанность; эмоционально-положительный фон работы с детьми, эмоциональное благополучие каждого ребёнка; взаимопонимание образовательной организации и семьи.

- *Деятельностная основа образования* — приоритет ведущей деятельности дошкольного периода (игровой); создание условий для разнообразных игр и игровых заданий, художественной и театральной деятельности; внимание к формированию предпосылок учебной деятельности, умения сотрудничать и общаться; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- *Развивающая образовательная среда*, обеспечивающая условия для индивидуального развития, социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, готовности к дальнейшему образованию. Культуросообразность образовательной среды — введение детей в российскую и национальную культуру (искусство, литература, история, традиции, обряды и др.); создание условий для развития индивидуальной культуры.

Продолжительность обучения:

Программа рассчитана на 1 год.

Учебный год - 30 недель (с сентября по май)

60 занятия в год.

2 занятия в неделю

Временная продолжительность занятий:

25мин. - для детей 5-6 лет (старшая группа)

30мин. - для детей 6-7 лет (подготовительная группа)

Для реализации программы используем учебными пособиями из серии «Предшкольная пора»:

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Умелые ручки: форма и штриховка: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Умелые ручки: рисуем по сетке: рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста № 1, 2/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. - М. : Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Умелые ручки: рисуем по звёздам: рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста № 1, 2/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. - М. : Вентана-Граф, 2011.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: рисунок, аппликация, лепка: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Учимся рисовать: анализ форм и создание образа: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Р Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М.: ВентанаГраф, 2012.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного

возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : ВентанаГраф, 2011.

Виды занятий:

Игры, слушание, наглядный, повторение, занятия в рабочей тетради, занятия в парах, подгруппах; рисование, штрихование, раскрашивание, аппликация, физкультминутки.

Содержание учебного курса

Раздел **«Учимся рисовать»**. Содержание этого раздела направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображения;
- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

По окончании курса дети должны:

Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета, расположения в пространстве предметов и объектов.

Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. *Сравнивать* объекты, предметы по цветовой гамме.

Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации.

Ориентироваться в пространстве листа.

Копировать и *создавать* различные контуры и изображения (с помощью рисования и лепки), выполнять разнообразные виды штриховки.

Ориентироваться в графических и живописных средствах художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).

Отражать в изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации) результаты наблюдений в природе.

Изображать человека и животных в статике и динамике.

Иметь общие представления о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, скульптура; пейзаж, портрет).

Планируемые результаты освоения Программы

На основе Программы создаются условия для того, чтобы к концу обучения ребёнок **знал**:

по разделу «Учимся рисовать»:

- слова, характеризующие пространственные отношения между элементами изображения;
- слова, характеризующие разные произведения живописи;

На основе Программы создаются условия для того, чтобы к концу обучения ребёнок **умел**:

по разделу «Учимся рисовать»:

- *анализировать* предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям;
- *ориентироваться* в пространстве листа;
- *выполнять* разнообразные виды штриховки^

- *изображать* предметы окружающего мира, человека и животных (в статике и динамике);
- *писать* элементы букв;

Содержание работы	Ожидаемый результат
<p>Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.</p> <p>Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. Сравнить объекты, предметы по цветовой гамме. Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации. Ориентироваться в пространстве листа. Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.</p> <p>С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки. Знакомиться с живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).</p> <p>Изображать человека в статике и динамике.</p> <p>Иметь представление о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).</p>	<p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия семи цветов спектра; - элементарные правила смешения основных цветов. <p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за столом, верно держать лист бумаги и карандаш; - свободно работать карандашом – без напряжения проводить линию в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; - передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; - правильно работать акварельными красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности); - выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками); - применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе природной росписи (Хохлома, Дымково); - пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина); - выполнять простейшие композиции – аппликации

**Календарно - тематическое планирование.
«Учимся рисовать» 2 часа в неделю – вторник, четверг**

№	Наименование пособия	Тема занятия	Кол-во часов	Элементы содержания занятий	Дата проведения	
					план	факт
Нерегламентированная деятельность - 4 часов						
1		«Солнышко и тучка»	1 ч	Развивать умения передавать радостное солнышко. Развивать умения передавать, и грустную тучку.		
2		«Осень»	1 ч	Развивать умения передавать в рисунке осенние деревья		
3		«Листопад»	1 ч	Развивать умения передавать листопад		

4		«Дождь»	1 ч	Развивать умения передавать дождливую погоду		
«Учимся рисовать» - 60 часов						
1	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр. 4-5)	Нарисуй такой же узор.	1 ч	Учить ориентироваться в пространстве отдельной клетки.		
2	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр. 6-7)	Нарисуй такой же узор.	1 ч	Учить проводить линии с заданным характером, не меняя положение листа, ориентироваться в пространстве листа.		
3	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр. 9-10)	Повтори узор.	1 ч	Учить проводить линии с заданным характером, не меняя положение листа, ориентироваться в пространстве листа.		
4	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.11-12)	Повтори элементы.	1 ч	Учить воспроизводить линии в системе точек. Формировать навыки ориентировки на листе.		
5	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 4-5)	Аппликация в технике обрыва «Осеннее дерево».	1 ч	Усвоение способов раскрашивания и обрывания.		
6	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.14-15)	Повтори по точкам и линиям.	1 ч	Развивать умения воспроизводить линии и фигуры в рамках клетки, в системе клеток и точек		
7	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 6-7)	Аппликация из набора фигур «Кошка»	1 ч	Способствовать развитию зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки.		
8	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.17-18)	Нарисуй в пустых квадратах.	1 ч	Развивать умения воспроизводить линии и фигуры в рамках клетки, в системе клеток и точек		
9	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр. 9-10)	Изготовление пластилинового рельефа «Рябина».	1 ч	Выполнение декоративной композиции способами наклепа и рельефа.		
10	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.20-21)	Повтори фигуры.	1 ч	Развивать умения воспроизводить линии и фигуры в рамках клетки, в системе клеток и точек		
11	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр.12,15)	Вырежи и наклей по образцу.	1 ч	Учит делать аппликацию из набора фигур, передать движение объекта в соответствии с образом.		
12	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.23-24)	Нарисуй схемы.	1 ч	Развивать умения воспроизводить линии и фигуры в рамках клетки, в системе клеток и точек		
13	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 17)	Выделение контуров объектов с помощью пластилиновых нитей.	1 ч	Способствовать развитию зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки.		
14	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.26-27)	Нарисуй узор.	1 ч	Воспроизводить рисунок на основе измерения (на глазок и т.д.)		
15	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка (стр18-19)	Вырежи и наклей по образцу.	1 ч	Учит делать аппликацию из набора фигур, передать движение объекта в соответствии с образом.		
16	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.29-30)	Повтори фигуры по образцу.	1 ч	Учить воспроизводить в системе точек. Формировать навыки ориентировки на листе.		

17	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр21- 22)	Изготовление пластилинового рельефа «Морской пейзаж».	1 ч	Учить создавать сюжетную композицию из двух-трёх изображений. Выполнять композицию способами налепа и рельефа.		
18	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.32-33)	Повтори форму.	1 ч	Учить штриховать рисунки линиями, геометрическими фигурами.		
19	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 4-6)	Форма предметов.	1 ч	Первичное представление о форме предметов. Выделение простых геометрических фигур в предметах сложной формы.		
20	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.35-36)	Нарисуй по образцу.	1 ч	Учить дорисовывать рисунки на основе симметрии.		
21	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр.4- 5)	Раскрашивание рисунка с учётом симметрии. «Терем».	1 ч	Достраивание «Терема» на основе симметрии Раскрашивание рисунка с учётом симметричного расположения его частей.		
22	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.38-39)	Нарисуй схемы созвездий. Дорисуй узоры.	1 ч	Учить копировать несимметричные фигуры по клеткам.		
23	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 29-30)	Изготовление пластилинового рельефа «Листик с божьей коровкой	1 ч	Учить создавать сюжетную композицию из двух-трёх изображений. Выполнять композицию способами налепа и рельефа.		
24	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.41-42)	Нарисуй схемы созвездий. Дорисуй узоры.	1 ч	Учить копировать несимметричные фигуры по клеткам.		
25	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 9-10)	Дорисуй фигуры.	1 ч	Учить выделять структуру объекта и копировать его. Способствовать развитию пространственной ориентации.		
26	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.44-45)	Нарисуй схемы созвездий. Дорисуй узоры.	1 ч	Учить копировать несимметричные фигуры по клеткам.		
27	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 32, 35)	Аппликация в технике обрыва «Птица чомга».	1 ч	Усвоение способов вырезания и обрывания в аппликации. Создание сюжетной индивидуальной композиции.		
28	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.47-48)	Нарисуй схемы созвездий. Дорисуй узоры.	1 ч	Учить копировать несимметричные фигуры по клеткам.		
29	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 12-14)	Дорисуй ежа и мышь как на образцах.	1 ч	Учить выделять орнамент и раскрашивать его. Развивать умение создавать целостное изображение объекта на основе его элемента		
30	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.50-51)	Нарисуй схемы созвездий. Дорисуй узоры.	1 ч	Учить копировать несимметричные фигуры по клеткам.		
31	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр.8- 9)	Дорисуй узоры.	1 ч	Учить изображать орнамент по образцу. Способствовать развитию пространственной ориентации.		

32	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.53-54)	Повтори контуры.	1 ч	Развивать умение копировать несимметричные рисунки по точкам.		
33	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр.41,43)	Аппликация из набора фигур «Птица»	1 ч	Способствовать развитию зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки		
34	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.56-57)	Нарисуй по клеточкам. Закончи узор.	1 ч	Закреплять навыки воспроизводить рисунок на основе образца.		
35	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 16-18)	Орнамент и его раскрашивание «Еж и мышь»	1 ч	Развивать умение создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
36	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.59-60)	Закрась квадраты.	1 ч	Учить создавать рисунок на основе словесной инструкции.		
37	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр. 12-13)	Орнамент в рамке.	1 ч	Учить различать орнаменты по форме и мотивам, уметь использовать их в своей деятельности.		
38	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.62-63)	Закрась квадраты.	1 ч	Учить создавать рисунок на основе словесной инструкции.		
39	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка. (стр. 48, 49)	Аппликация «Черепашка».	1 ч	Формировать умение вырезать фигуры по контуру. Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции.		
40	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.65-66)	Дорисуй симметрично.	1 ч	Развивать умения воспроизводить рисунок по словесной установке.		
41	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 20-22)	Выделение фигуры в орнаменте.	1 ч	Развивать умение выделять элементы орнамента, дорисовывать его. Учить создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
42	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.68-69)	Повтори рисунок по клеткам.	1 ч	Развивать умения дорисовывать фигуры на основе симметрии.		
43	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр. 22-24)	Придумать орнамент и дорисовать его.	1 ч	Способствовать развитию воображения		
44	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.71-72)	Дорисуй.	1 ч	Учись создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
45	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка (стр52 -53)	Аппликация из набора фигур «Рыбка»	1 ч	Способствовать развитию зрительно-моторной координации, пространственной ориентировки.		
46	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.74-75)	Дорисуй и обведи.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		

47	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 29- 31)	Орнамент и его раскрашивание	1 ч	Развивать умение создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
48	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.77-78)	Дорисуй и раскрась.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		
49	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр. 54, 55)	Рисунок на тему «Барханы, волны, облака, камни».	1 ч	Познакомить с отдельными произведениями живописи. Дать понятие тёплого и холодного цвета.		
50	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.80-81)	Дорисуй и раскрась.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		
51	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр. 57 - 58)	Изготовление пластилинового рельефа «Заснеженное дерево	1 ч	Лепка из пластилина дерева с натуры, по памяти.		
52	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.83-84)	Дорисуй и раскрась.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		
53	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 37-39)	Орнамент и его раскрашивание «На катке»	1 ч	Развивать умение создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
54	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.86-87)	Дорисуй и раскрась.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		
55	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр. 87-91)	«Хохломской, городецкий, гжельский узоры».	1 ч	Знакомство с изделиями мастеров Хохломской, Городецкой, Гжельской росписи. Учить выделять элементы цветочного узора.		
56	Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи. (стр.89-91)	Дорисуй и раскрась.	1 ч	Развивать умения обводить пунктирные линии и раскрашивать изображение.		
57	Учимся рисовать: рисование, аппликация и лепка.(стр70-71)	Аппликация в технике скатывания «Мимоза и снег	1 ч	Знакомство с техникой скатывания. Учить скатывать бумагу.		
58	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр. 47, 50)	«Заюшкина избушка»	1 ч	Знакомство с холодными и теплыми цветами.		
59	Учимся рисовать: анализ форм и создание образа. (стр. 49)	«Весна»	1 ч	Развивать умение выделять элементы орнамента, дорисовывать его. Учить создавать целостное изображение объекта на основе его элемента.		
60	Учимся рисовать: графика живопись и народные промыслы. (стр.49-50)	«Лесная чаща»	1 ч	Способствовать развитию воображения. Учить раскрашивать деревья разными оттенками зеленого цвета.		

Материально-техническое обеспечение

Демонстрационный, наглядный материалы, применение ТСО и ИКТ, рабочие тетради, цветные карандаши, простой карандаш, акварельные краски, цветная бумага, белый картон, цветной картон, клей карандаш, ножницы.