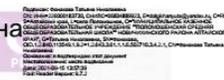


КОМИТЕТ АДМИНИСТРАЦИИ НОВИЧИХИНСКОГО РАЙОНА ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Поломошенская средняя общеобразовательная школа»
Новичихинского района Алтайского края

Фонакова Татьяна Николаевна



ПРИНЯТО
На заседании педагогического
совета протокол № 10 от 12.04.2021 г

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
протокол № 7 от 08.04.2021 г



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:
/Т.Н.Фонакова/
приказ № 103 от 12.04.2021 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОРА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ПОЛОМОШЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НОВИЧИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ.**

Срок реализации 1 год

Поломошное

Авторский коллектив:

Фролова К.Д. - воспитатель.

Соловьёва Т.Е. - руководитель МО учителей начальных классов

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
1.2. Планируемые результаты.....	4
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	8
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Общие положения.....	10
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	11
Социально-коммуникативное развитие.....	12
Познавательное развитие.....	13
Речевое развитие.....	14
Художественно-эстетическое развитие.....	15
Физическое развитие.....	17
2.3. Содержание Программы по разделам.....	18
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	22
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	23
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.....	26
2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	27
2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	29
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	31
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	34
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	36
3.4. Кадровые условия реализации Программы.....	36
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.....	38
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	39
3.7. Годовой календарный учебный график.....	39
3.7.1. Учебный план образовательной деятельности.....	39
3.7.2. Режим дня и распорядок.....	40
3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	42
3.8. Программно-методическое обеспечение программы.....	44
3.9. Перечень литературных источников.....	44
4. Дополнительный раздел	47
4.1 Краткая презентация программы.....	47

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения-группа кратковременного пребывания Поломошенская СОШ (далее ГКП) села Поломошное Новичихинского района Алтайского края (далее программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность дошкольной группы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13(утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);

-Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Уставом МКОУ «Поломошенская СОШ »;

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.9.), программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Важным основанием в формировании основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Предшкольная пора» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.-3-е изд.дораб.-М.: Вентана –Граф, 2013

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ .

- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020.
(Срок реализации - 1 год, для детей 6-7 лет)

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по тематическому блоку «Изобразительная деятельность» для детей 2-7 лет реализуется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности).

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение одного года пребывания детей в дошкольной группе. Образовательная деятельность в группе осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы учреждения,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи Программы:

Обязательная часть

- развитие индивидуальной культуры восприятия и деятельности старшего дошкольника, его возрастной эрудиции, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- развитие предпосылок учебной деятельности, готовности к успешному обучению на этапе систематического школьного образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- воспитание личностных новообразований ребёнка, приобщение детей к социокультурным нормам (в том числе ценностям здорового образа жизни), традициям семьи, общества, малой родины и родной страны.

Особое значение дошкольного этапа развития ребёнка требует повышенного внимания к решению таких **задач**, как:

- отбор содержания образования детей на ступени дошкольного образования, которое обеспечит учёт особенностей данного периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в 1 классе школы;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребёнка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для успешного вхождения в школьную жизнь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (срок реализации 1 год, для детей 6-7 лет)

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет.

Задачи: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

1. *Природосообразность обучения* — реальный учёт ценностей дошкольного периода развития, актуальности для ребёнка сенсорных впечатлений, расширение знаний и умственных умений; личностно значимая ориентированность и индивидуализация образовательного процесса.

2. *Гуманный характер взаимодействия субъектов образовательных отношений* — оптимистическая гипотеза взрослого по отношению к недостаткам ребёнка, терпимость и сдержанность; эмоционально-положительный фон работы с детьми, эмоциональное благополучие каждого ребёнка; взаимопонимание образовательной организации и семьи.

3. *Деятельностная основа образования* — приоритет ведущей деятельности дошкольного периода (игровой); создание условий для разнообразных игр и игровых заданий, художественной и театральной деятельности; внимание к формированию предпосылок учебной деятельности, умения сотрудничать и общаться; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

4. *Развивающая образовательная среда*, обеспечивающая условия для индивидуального развития, социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, готовности к дальнейшему образованию. Культуросообразность образовательной среды — введение детей в российскую и национальную

культуру (искусство, литература, история, традиции, обряды и др.); создание условий для развития индивидуальной культуры

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (срок реализации 2 года, для детей 5-7 лет)

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, программа имеет в своей основе следующие принципы:

1. Индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
2. Признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
3. Поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
4. Конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
5. Систематичности и взаимосвязи учебного материала;
6. Постепенности подачи учебного материала.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; Принцип развивающего характера художественного образования;

Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные художественно-эстетической деятельностью:

1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, рефлектирующего);
6. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
7. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
9. Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Программа предлагает интегрированный подход к отбору содержания знаний, при этом прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребёнка дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

ГКП функционирует в режиме 3-часового пребывания воспитанников в период с 8.45 до 12.00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКП. Образовательная деятельность осуществляется воспитателем. Педагог строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагог группы создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты отражают минимум требований, с учётом государственных документов (Конституции РФ, Закона об образовании, ФГОС ДО и др.). Программа призвана обеспечить для каждого ребёнка равные условия в получении качественного дошкольного образования, государственных гарантий его уровня и качества. Таким образом, очевидно, что планируемые результаты отражают основные направления деятельности дошкольной организации, и при успешности этой деятельности ребёнок может достичь существенного продвижения в развитии.

Учитывая особенности дошкольного образования, педагоги не могут требовать от ребёнка обязательного достижения планируемых результатов, поэтому для обучающихся они представляют, безусловно, *желательные и возможные* достижения. Главная ответственность за планируемые

результаты лежат на педагогическом коллективе образовательной организации. Исходя из этого, Программа определяет планируемые результаты в соответствующих формулировках.

На основе Программы создаются условия для того, чтобы к концу обучения ребёнок **знал**:

по разделу «Познаём других людей и себя»:

- полное имя (и его производные формы), отчество, фамилию, пол, адрес;
- особенности своего внешнего вида и физического состояния;
- некоторые особенности пола и возраста (мальчик — девочка, взрослый — ребёнок, молодой — старый);

по разделу «Познаём мир»:

- названия и последовательность времён года, основные признаки каждого сезона; названия явлений природы (снег, град, радуга, гроза и др.);
- правила ухода за животными и растениями в уголке природы;
- названия родного населённого пункта, страны, ее столицы;
- названия разных видов транспорта, знаки дорожного движения и правила пешехода;
- названия распространённых профессий, встречающихся в; близком окружении ребёнка, их значение и результаты труда;

по разделу «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»:

- числовой ряд (1—10), прямой и обратный счёт в пределах 10;
- обобщающие слова, характеризующие группу предметов;

по разделу « Учимся родному языку»:

- слова, схожие и противоположные по значению;
- слова, характеризующие свойства и качества сравниваемых предметов;

по разделу «Знакомимся с художественной литературой и фольклором»:

- названия прослушанных фольклорных произведений (сказок, потешек), назначение малых фольклорных жанров (порадовать, пошутить, поиграть, с чем-то познакомить)⁵;
- фамилии классиков детской литературы, авторов известных произведений (прослушанных или самостоятельно прочитанных)⁶;
- героев прочитанных произведений, ситуации, которые с ними происходили;
- части книги (обложка, иллюстрация);

по разделу «Учимся рисовать»:

- слова, характеризующие пространственные отношения между элементами изображения;
- слова, характеризующие разные произведения живописи;

по разделу «Знакомимся с музыкой»:

- значение музыки в жизни человека;
- имена композиторов и произведения, созданные ими для детей (на основе прослушанных).

На основе Программы создаются условия для того, чтобы к концу обучения ребёнок **умел**:

по разделу «Познаём других людей и себя»:

- *ориентироваться* в пространстве, определять направление своего движения (влево, вправо, назад, вперёд, рядом, друг за другом);

- *кратко характеризовать* свою внешность и индивидуальные особенности;
- *выполнять* требования взрослого, правила взаимоотношений со сверстниками, правила культурного диалога;
- *оценивать* свои и чужие поступки, предвидеть последствия своих действий (слов, высказываний);
- *различать* некоторые чувства и настроение других людей, проявлять желание посочувствовать, помочь, порадовать;
- *устанавливать* дружеские отношения со сверстниками, стремиться понять другого человека;
- *проявлять активность* в трудовой деятельности (при выполнении поручений, во время дежурств по столу, уголку природы);

по разделу «Познаём мир»:

- *узнавать* предмет по внешнему виду, запаху, вкусу, на ощупь;
- *характеризовать* кратко свойства предмета — внешний вид (цвет, оттенки цвета, форма, величина), особенности движения (скачет, ползает, плавает, карабкается и т. п.);
- *пользоваться словами*, характеризующими пространственные отношения предметов (вверху — внизу, близко — далеко, рядом, около, в центре, в середине, вертикально, горизонтально);
- *объединять* предметы в группы по разным признакам (цвет, форма, величина, материал и др.);
- *определять* предмет по плану-описанию;
- *узнавать* в естественных ситуациях и на иллюстрациях различных животных, классифицировать их на домашних и диких;
- *характеризовать* кратко особенности внешнего вида животных, их принадлежность к классу (насекомые, звери, рыбы, птицы, пресмыкающиеся), некоторые защитные свойства (цвет, особенности покрова тела), приспособление к среде обитания (спячка, заготовка корма, смена покрова тела);
- *различать* основные части растения (стебель, лист, цветок, корень);

⁵ При выборе произведений фольклора учитывается культура народов, проживающих в данной местности; хорошо известные произведения фольклора, адаптированные для детей старшего дошкольного возраста.

⁶ При отборе произведений детей классической литературы учитывается традиции ознакомления дошкольников с художественными произведениями русских, советских, российских и западных классиков, а также региональные особенности образовательной организации.

- *выполнять* правила ухода за растениями и животными в уголке природы;
- *различать* транспорт (водный, воздушный, наземный, подземный);
- *выполнять* поручения взрослых, *проявлять* инициативу и самостоятельность;
- *различать* профессии, распространённые в городе и в селе;

по разделу «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»:

- *сравнивать* и *описывать* предметы по признакам, выделять отличительные признаки; самостоятельно *выстраивать* ряд предметов по изменяющемуся признаку (например, по величине);
- *объединять* предметы в группы по предложенному признаку (например, геометрические фигуры);
- *сравнивать* множества, уравнивать множества, удаляя или прибавляя элементы; *описывать* отношения множеств (столько же/поровну, больше — меньше, больше — меньше на столько-то);
- *измерять* величины, устанавливать равенство (неравенство) объектов; пользоваться при сравнении чисел словами «больше», «меньше», а также условной меркой;
- *восстанавливать* нарушенную последовательность в ряду предметов, расположенных по признаку;

- *сравнивать* результаты своей работы с образцом;
по разделу «Учимся родному языку»:
- *называть* группу предметов обобщающим словом (понятием);
- *подбирать* слова, сходные и противоположные по значению (по предложенному образцу);
- *составлять* небольшие описательные рассказы на близкие детям темы (семья, игрушки и игры, праздники);
- *строить* небольшие повествования по последовательной серии сюжетных картинок (по схеме-плану, рисункам-пиктограммам) на доступные детям темы;
- *различать* слово и предложение, строить модели предложений;
- *выделять* часто встречающийся в слове звук, обозначать его знаком-заместителем (в том числе гласный, твёрдый и мягкий согласный звук);
- *соотносить* произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ слов из трёх — пяти звуков;
- *читать* слоги, структурно несложные слова;
- *писать* печатными буквами;
по разделу «Знакомимся с художественной литературой и фольклором»:
- *узнавать* прочитанное произведение по иллюстрации, отрывку;
- *различать* на слух фольклорные произведения (колыбельные, потешки, загадки, сказки);
- *различать* на слух стихотворное произведение, отмечать его особенности («складно»);
- *описывать* назначение разных фольклорных жанров (колыбельная — успокоить; потешка — поиграть, развеселить);
- *пересказывать* отдельные эпизоды сказок, небольших рассказов;
- *продолжать (заканчивать)* начатый педагогом (ребёнком) пересказ;
- *описывать* особенности волшебной сказки (необычные герои, волшебные предметы и превращения);
- *читать наизусть* потешки, несложные стихи (в том числе по ролям);
- *участвовать* в чтении по ролям, драматизации несложных произведений;
по разделу «Знакомимся с музыкой»:
- *эмоционально реагировать* на музыкальные образы про слушанных произведений;
- *различать* музыкальные произведения по настроению (грустное, весёлое, задумчивое) и характеру (спокойное, быстрое, танцевальное);
- *исполнять* песни различного содержания и интонационной сложности;
- *петь* в ансамбле (прислушиваясь друг к другу отставая и не опережая, вместе начинать и заканчивать);
- *различать* жанры музыки (без использования термина): танец, марш, плясовая, народный танец (хоровод);
- *выполнять* основные движения: ходьба разного характера (маршевая, пружинистая, спокойная); беГ (лёгкий, быстрый, спокойный); перестроения различного характера, смена движений рук;
- *выполнять* движения русского народного танца и отдельные движения танцев других народов;
по разделу «Учимся рисовать»:
- *анализировать* предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям;
- *ориентироваться* в пространстве листа;
- *выполнять* разнообразные виды штриховки^

- *изображать* предметы окружающего мира, человека и животных (в статике и динамике);
- *писать* элементы букв;

по разделу «Играем и фантазируем»:

- *выполнять* поставленную игровую задачу, не нарушать правил и действий игры;
- *считаться* с мнениями и желанием играющих, мирно разрешать конфликты;
- *разыгрывать* несложные сценки, имитировать движения и звуки;
- *проявлять интерес*, активно участвовать в сюжетных и театрализованных играх.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С планируемыми результатами освоения детьми программы Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» можно ознакомиться в парциальной программе Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020, стр. 19-28

Планируемые результаты освоения детьми программы Лыковой И.А. «Цветныеладшки»:

К пяти годам ребенок:

- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки;
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

К шести годам ребенок:

- создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

К семи годам ребенок:

- ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание обучения согласуется с особенностями организации обучения детей старшего дошкольного возраста. В связи с тем, что группы краткосрочного пребывания ограничены во времени, отдельные образовательные области не представлены самостоятельно, а интегрируются в другие образовательные области.

Образовательная область	Разделы Программы
Социально-коммуникативное развитие	«Познаём других людей и себя», «Познаём мир», «Учимся родному языку», «Играем и фантазируем»
Познавательное развитие	«Учимся думать, рассуждать, фантазировать», «Познаём мир»
Речевое развитие	«Познаём мир», «Учимся родному языку»
Художественно-эстетическое развитие	«Познаём мир», «Учимся рисовать», «Знакомимся с музыкой», «Играем и фантазируем», «Знакомимся с художественной литературой и фольклором»
Физическое развитие	«Учимся быть здоровыми», «Познаём других людей и себя», «Познаём мир», «Играем и фантазируем»

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора

содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках

Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих

представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия

(круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и

переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим

оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.3.Содержание Программы по разделам

Раздел «Познаём других людей и себя»

Стремиться больше узнать о себе, своих особенностях, привычках и интересах. *Знать* своё полное имя и его разновидности (например, Дмитрий — Дима — Митя, Людмила — Люся — Люда — Мила и др.), отчество, фамилию, пол, день рождения, адрес, номер телефона. *Ориентироваться* в семейных ролях, понимать своё положение в семейном коллективе (сын, брат, внук и др.) и роли других членов семьи (мама, дочь, бабушка, внучка и др.). *Принимать участие* в семейных делах: выполнять поручения, проявлять инициативу в семейном труде, подготовке и проведении праздников. *Проявлять* заботу о близ- «ких, не дожидаясь их просьбы (подать воды, помочь одеться), сочувствовать членам семьи, радоваться за них. Стараться доставлять радость младшим членам семьи (поделиться, приласкать, угостить и т. д.). *Самостоятельно находить* себе интересные занятия.

Кратко характеризовать свои индивидуальные особенности (черты внешности, любимые игры и занятия). Различать некоторые особенности пола и возраста (мальчик — девочка, взрослый — ребёнок, молодой — старый). *Знать* части тела: называть, что находится слева, справа (правая рука, левый глаз и т. д.). *Кратко объяснять* роль каждого органа чувств в восприятии мира: «уши, чтобы слышать звуки...», «глаза, чтобы видеть предметы, различать цвет...», «запахи мы чувствуем с помощью носа, а вкус — с помощью языка». *Знать* ситуации, при которых нарушается работа органов чувств (громкий крик, слишком яркий/тусклый свет, горячие предметы и др.).

Определять направления своего движения (ходьбы и бега) — вперёд, назад, влево, вправо, вверх. *Использовать* в речи слова, характеризующие пространственные отношения предметов (по отношению к своему положению): рядом, недалеко, около; основные направления (от себя и других предметов): близко — ближе, дальше, вверху, посередине, сзади, спереди, в центре, в середине, между, рядом.

Проявлять желание участвовать в двигательной деятельности и самообслуживании: делать зарядку, выполнять гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться, убирать на место свои вещи. *Проявлять* желание узнавать новое, заниматься вместе со сверстниками, выполнять требования педагога, правила поведения в группе (классе). *Накапливать* опыт поведения в ситуациях, позволяющих объективно оценивать свои успехи, достижения, конкретные умения (что получается, а что нет). Справедливо *оценивать* успехи сверстников.

В конкретных ситуациях *предвидеть* последствия своего поступка, слов, высказываний. *Находить* и *исправлять* ошибки в собственной работе. Элементарно *оценивать* свои поступки по отношению к другим людям (хорошо — плохо); *понимать* слова, определяющие чувство вины (стыдно), обиды (обидно), жалости (жалко). *Различать* некоторые чувства и состояния других людей: радуется, опечален, доволен. *Понимать* причину изменения настроения окружающих людей (родителей, друзей, чужих людей), *проявлять* такт и чуткость (не приставать с расспросами, порадовать, посочувствовать). *Проявлять* желание мирно разрешать возникающие конфликты.

В повседневной жизни *проявлять* инициативу в оказании поддержки, помощи сверстникам, нуждающимся в них, доброже-лательное отношение к окружающим. *Выражать* желание участвовать в коллективном труде со сверстниками (взрослыми) в группе, на участке детского сада, *проявлять* интерес к совместной деятельности.

Раздел «Познаём мир»

Предметный мир

В процессе наблюдения (рассматривания) *замечать* основные свойства разных предметов (игрушек, вещей), их назначение и возможные действия, которые можно с ними производить. *Понимать* назначение предметов быта (мебель, посуда, бытовая техника).

Узнавать предмет по внешним признакам, запаху, вкусу и на ощупь. *Соотносить* цвет разных предметов, называть оттенки цвета. *Определять* (на основе наблюдения) форму предметов (круглый, квадратный, треугольный, похожий на шар), использовать с этой целью геометрические фигуры как эталон (например, арбуз — шар, окно — прямоугольник).

Называть основные геометрические фигуры и их элементы (круг, квадрат, шар, прямоугольник, овал, цилиндр; угол, сторона).

Измерять величину с помощью других предметов — мерки. *Ориентироваться* в понятиях «время», «давно», «недавно», «долго», «недолго», «ещё будет» и др. *Знать* значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».

Узнавать изделия из разных материалов, *называть* их (стеклянный, деревянный, глиняный и др.). *Ориентироваться* в количественных характеристиках предметов (больше — меньше, один — много), пересчитывать предметы в пределах 10, прибавлять и отнимать по одному предмету.

Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, форма, величина, материал). *Находить* предмет по простому плану-описанию.

В процессе упражнений, игр *выполнять* несложные задания на ориентировку и перемещение в пространстве (направо — налево, сзади — впереди, за, под, вперёд, в центр, с краю и др.), на определение пространственных отношений между предметами (расположение в комнате мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу). *Замечать* изменения (в реальной ситуации и в игре) пространственных отношений предметов (отвечать на вопрос «что изменилось?»).

Природа

В процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе и деятельности людей *выделять* и *называть* явления, характерные для данного времени года (например, листопад, похолодание, замерзание водоёмов, работы в огороде, в поле и др.). *Называть* времена года и их последовательность.

В процессе простейших опытов *устанавливать* основные свойства песка, глины, воды (например, вода течёт, прозрачна, не имеет цвета, легко окрашивается, принимает любую форму). *Знать* возможности использования свойств различных веществ (воды, песка, глины и др.) для игры, конструктивной деятельности, труда.

Наблюдать за растениями. *Показывать* части растения (стебель, корень, лист, цветок). *Называть* наиболее распространённые в данной местности деревья, кустарники. *Сравнивать* и *различать* деревья хвойные и лиственные.

Узнавать, называть, давать краткую характеристику некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук), земноводных (лягушка, жаба), зверей, птиц (диких и домашних), пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея), живущих в ближайшем природном окружении и уголке природы. *Описывать* яркие особенности их внешнего вида (количество ног, покров и части тела), движения (ползает, летает, плавает) и поведения (ест, отдыхает, играет, охотится). *Узнавать* животных по издаваемым ими звукам, *называть* произносимые животным звуки: рычит, квакает, шипит, жужжит и др.

Знать и *применять* правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животных, не ловить бабочек, жуков, бережно относиться к растениям.

Общество

Знать название родного города. На основе наблюдения *называть, кратко описывать* отдельные достопримечательности своего города (села), особенности труда и отдыха людей родного города (села). *Проявлять* интерес к современным событиям и истории малой родины.

Наблюдать за трудовой деятельностью взрослых, *знать* названия и трудовые действия некоторых профессий. *Различать* профессии людей, живущих в городе и в селе. *Соотносить* (устанавливать связи) результат труда и отношение к нему человека: добросовестный труд даёт хорошие результаты. В процессе труда *проявлять* старание, дисциплину, желание сделать всё хорошо.

Различать разные виды транспорта, их назначение (например, автобус/троллейбус перевозит пассажиров; «газель» перевозит небольшие грузы). *Знать* и *выполнять* правила безопасного поведения на улицах, игровых площадках, во дворах домов.

Знать названия своей страны, её столицы. *Узнавать* на иллюстрациях достопримечательности столицы (Красная площадь, Кремль). На основе чувственного опыта или наглядного материала (картины, слайды, фильмы) *иметь общие представления* о природе и жизни людей разных регионов родной страны.

Участвовать в разных видах отдыха и свободного времяпрепровождения (экскурсии, спортивные мероприятия, праздники, субботники, походы в театр, коллекционирование и др.). *Принимать участие* в национальных играх, обрядах и праздниках. *Проявлять* интерес к слушанию книг и рассматриванию иллюстраций о родной стране, её культуре и истории. *Ориентироваться* в фольклоре разных народов России (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта, костюмы).

Иметь общие представления о том, что мы живём на планете Земля, на ней расположено много разных стран. *Проявлять* интерес к их природе, культуре, традициям, особенностям жизни населения.

Раздел «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»

Выделять отношения между множествами на основе установления соответствия между их элементами (без пересчитывания) в процессе практической деятельности с предметами. *Сравнивать* множества, описывать результаты сравнения (столько же/поровну, больше — меньше, больше — меньше на столько-то), уравнивать множества (удалять или добавлять элементы). *Измерять* величины, выбирать меры для измерения, сравнивать величины. *Получать* числа прибавлением или вычитанием. *Устанавливать* равенство (неравенство) предметов (+1,-1).

Знать числовой ряд (1-10), прямой и обратный счёт в пределах 10. *Узнавать* и *называть* цифры (0, 1-9) и *пользоваться* ими для определения числа. Посредством практических действий *определять* отношения между числами в натуральном ряду (3 больше 2 на 1), состав числа (3 — это 2 и 1 или 1 и 1 и 1). *Определять* при счёте направление движения.

Сравнивать и *описывать* предметы по предложенному признаку, *выделять* отличительные признаки предметов; *находить* признаки (один или несколько) при изменении их в ряду предметов (фигур). Самостоятельно *выстраивать* ряд предметов по изменяющемуся признаку; *строить (достраивать)* фигуры в соответствии с выделенным принципом изменения фигур в рядах. *Распознавать* простейшие геометрические фигуры, составлять фигуры из частей.

Находить основания для объединения объектов в группы, образовывать из одних и тех же предметов разные группы по одному общему признаку (например, мебель: кожаная мебель, мягкая мебель, мебель красного цвета). *Находить* обобщающее слово (понятие) для группы предметов (например, всё это можно назвать: обувь, одежда, растения и т. д.).

Определять опытным путём, что число не зависит от величины, расстояния, пространственного размещения, направления счёта (слева направо, справа налево). В процессе действий с предметами *сравнивать* смежные числа, накладывать или прикладывать, измерять с помощью условной мерки. *Устанавливать* ряд величин по одному из параметров (длина, высота, толщина). *Считать* предметы, звуки, движения в пределах 10.

Элементарно *планировать* предстоящую деятельность: обдумывать действия в начале своей работы, отвечать на вопросы «что я должен сделать?», «что сначала, что потом?». Спокойно *реагировать* на возникшие трудности и ошибки; *быть готовым переделать* свою работу, исправить ошибки.

Понимать, что такое знак (символ). *Определять* значение предложенных знаков-рисунков, знаков-символов, пиктограмм. *Угадывать (фантазировать)* образы в неопределённых изображениях (в чернильных пятнах, бегущих по небу облаках, зимних узорах на окнах); *узнавать* спрятанные предметы (объекты) в пересекающихся линиях, цветowych пятнах, *дорисовывать* их по отдельным особенностям, *завершать* рисунок.

Раздел «Учимся родному языку»

Активный словарь

Понимать слова, характеризующие качества и свойства предметов (какой; из чего сделан; для чего нужен), обобщающие слова (мебель, одежда, обувь, посуда и пр.); использовать их в обыденной речи и при составлении описаний. По образцу *подбирать* слова, сходные и противоположные по значению (бежать — идти; смеяться — плакать; грустно — весело; легко — тяжело и др.). *Использовать* слова, характеризующие эмоциональные состояния людей (печальный, грустный, обиженный, усталый).

Сравнивать объекты окружающего мира, описывать сходные и разные особенности (например, два разных яблока; яблоко и банан и др.). В разговоре со сверстниками, во время образовательной деятельности *выражать* своё отношение к наблюдаемым объектам, книгам, игрушкам, мультфильмам (нравится — не нравится), элементарно *обосновывать* своё мнение (почему нравится — не нравится).

Диалогическая речь

Участвовать в разговоре, беседе, совместных играх и занятиях со сверстниками и взрослыми. При общении со сверстниками *пользоваться* принятыми правилами культуры общения: благодарить, просить, не перебивать, извиняться. *Слушать* другого человека, внимательно выслушивать не только мнение взрослого, но и мнения сверстников. *Понимать*, что наличие разных мнений обогащает общение людей. *Сравнивать* своё отношение и отношение других к одним и тем же объектам («мне нравится, а Оле нет»). *Понимать* шутку, юмор, не обижаться на шутки взрослых и детей.

Монологическая речь

Участвовать в коллективном рассказывании, в составлении характеристик любого объекта — игрушки, предмета быта, декоративно-прикладного искусства (название, назначение, цвет, форма, величина, материал). *Использовать* в описании имеющиеся сенсорные представления и результаты наблюдений.

Составлять небольшие рассказы на темы, близкие жизненному опыту детей (игры, любимые занятия, игрушки, праздники), небольшие портреты — рассказы о родителях, старших членах семьи, братьях-сестрах. *Составлять* описательные и повествовательные рассказы по графическим схемам (плану) на доступные детям темы («Что случилось в лесу», «Зимние забавы», «День рождения» и др.). *Придумывать* небольшие истории по рисункам-пиктограммам («Кто спрятался в чернильных пятнах», «О чём рассказывают эти знаки» и др.).

Составлять небольшие описательные рассказы о животных: кратко характеризовать особенности внешнего вида, повадок, условий обитания животного. *Составлять* небольшие описательные рассказы от имени животного («Я — бабочка», «Я — муравей», «Я — лисичка» и т. п.). *Придумывать* фантастические истории по плану (коллективно или при помощи взрослого): кто это, где находился, что произошло, чем закончилась эта история.

Составлять рассказ по серии сюжетных картинок (последовательной и с нарушением последовательности), по сюжетной картине на доступные темы, несложному натюрморту, пейзажу.

Подготовка к обучению грамоте

Различать (в процессе моделирования) слово и предложение, *составлять* по образцу и самостоятельно предложения. *Строить* модели предложений.

Выделять часто встречающийся в словах звук, обозначать его соответствующим знаком-заместителем. Следуя образцу, интонационно *выделять* в слове звук, *называть* его изолированно; *называть* слова по определённом фонематическому признаку, *приводить* примеры пары звуков по твёрдости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, *проводить* звуковой анализ трёх-, пятизвуковых слов (в процессе моделирования).

Различать и *обозначать* соответствующим знаком-заместителем гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. В процессе игры с правилами *менять* звуковой состав слова, *называть* слова с определённым звуком, заданной звуковой структурой слова и т. п.

Знать гласные буквы, несколько согласных букв (например, м, л, н, р). *Читать* слоги, структурно несложные слова.

Раздел «Знакомимся с художественной литературой и фольклором»

Понимать значение художественной литературы, назначение разных произведений (узнать новое, подумать, поразмышлять, почувствовать, порадоваться и др.) *Проявлять* интерес к слушанию художественной литературы и произведений фольклора. *Знать* имена известных российских детских писателей, проявлять интерес к чтению наизусть произведений К.И. Чуковского, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и других, а также современных поэтов. *Знать* имена поэтов и писателей-классиков, чьи произведения читают детям (А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, И.З. Сурикова, Л.Н. Толстого и др.).

Узнавать отрывки из известных произведений западных классиков — Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Ш. Перро.

Узнавать на слух произведения фольклора (потешка, загадка, песенка, сказка). *Определять* их особенности (например, песенка — колыбельная, потешка — игровая, сказка — волшебная). *Узнавать* на иллюстрациях героев сказок.

Проявлять активность при обсуждении произведения после чтения: задавать вопросы о непонятном, высказывать своё мнение о героях, главной мысли произведения, авторском замысле; отвечать на вопрос «чему учит это произведение?» (например, «Сказка о рыбаке и рыбке» осуждает жадность; «Лев и собачка» рассказывает о дружбе и преданности; «Косточка» учит быть честным и т. д.).

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно: - игровые, - сюжетные, -интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. Формы организации деятельности воспитанников: организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (6 - 7 лет):

□ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Часть, формируемая участниками процесса

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Обучение по программе осуществляется в форме непосредственно образовательной деятельности. В соответствии с данной программой, начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия в подготовительной к школе группе (для детей 6-7 лет) - 30 минут.

Занятие - основная форма организации образовательного процесса. На занятиях применяются методические приемы: проблемно-игровые ситуации, дидактические игры, игры в парах, мини-группах.

На решение поставленных в программе задач ориентированы педагогические условия: игровые методы и приёмы обучения.

Методы и приемы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- наглядные (показ педагогом);
- практические (самостоятельная деятельность детей, проявление творчества и фантазии).

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

«Цветные ладошки».

Раздел «Изобразительная деятельность» по рисованию в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- словесный метод;
- наглядный метод;
- репродуктивный метод.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд;
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном учреждении осуществляется целостно во всех видах детской деятельности. При этом освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, т. е. такая *форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.* Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности, представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовку к обучению грамоте.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Помогают воспитателю создавать разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения в возникшей ситуации, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество проблемное обучение, частично поисковый метод. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-

графические модели. В этом случае назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Такие виды деятельности как конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в процессе прогулки и в течение дня через физкультурные минутки и свободную двигательную активность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательная деятельность включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры в подгруппах детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой= игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие

субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. В процессе образовательной деятельности организуются **культурные практики**, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер. Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. К культурным практикам относятся:

□□ **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

□□ **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

□□ **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

□□ **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

□□ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

□□ **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется

процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Обязательная часть

Цели и задачи партнерства с родителями

Одним из важнейших условий реализации программы «Предшкольная пора» является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, воспитатели и родители – основные участники образовательных отношений.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы «Предшкольная пора». Отношения обеих сторон строятся в партнерстве, на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Основная **цель** взаимодействия с семьей – создание в группе «Предшкольная пора» необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни группы «Предшкольная пора».
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений группы «Предшкольная пора» с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одна из сторон взаимодействия не должна указывать, контролировать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с программой дошкольного образования «Предшкольная пора»;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе «Предшкольная пора» по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

Информирование родителей о результатах освоения программы «Предшкольная пора», полученных при проведении педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей информации о факторах, влияющих на физическое здоровье детей, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Ориентирование родителей на формирование у детей положительного отношения к физкультуре, спорту, здоровому образу жизни.
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Использование современных средств передачи информации (передача видео и фото изображений).

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагог работает над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы. В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагога подсказать родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанным произведениям, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителям правильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки: не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в]. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими

рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Основные направления и формы взаимодействия педагога с семьями детей:

- 1 Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, неформальные встречи и др.
- 2 Совместная деятельность детей, родителей и педагога прогулки, экскурсии, совместные занятия совместные чаепития и др.
- 3 Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания и др.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и

коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены

помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

Должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет

обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Дошкольники 5-6 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.

Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Дошкольники 6-7 лет

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной,

изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Сложившиеся традиции

№	Мероприятие	Время проведения
1	1 сентября	сентябрь
2	День учителя	октябрь
3	День матери	ноябрь
4	Новогодний утренник	декабрь
5	День защитника Отечества	февраль
6	8 марта	март
7	День семьи	май
8	День Победы	май
9	День детства	июнь

3.4. Кадровые условия реализации Программы

К кадровым условиям реализации программы предъявляются следующие требования:

- укомплектованность ОУ руководящими, педагогическими и иными работниками;
- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ОО;
- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ОО.

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается педагогическими кадрами: педагог (воспитатель), психолог.

Эффективность деятельности ГКП невозможна без тщательной подготовки педагогов, непосредственно работающих с детьми. Воспитатель должен достаточно четко представлять себе, какие цели реализуются при построении педагогического процесса, какие результаты должны быть достигнуты, уметь конструировать, анализировать, выстраивать перспективу развития каждого ребенка в группе на основе изучения особенностей, способностей и интересов каждого ребенка. В работе педагога в ГКП предусматриваются различные формы взаимодействия с родителями детей с целью обеспечения непрерывности воспитания и развития ребенка, закреплению и расширению представлений детей об окружающем мире. Подготовка воспитателей для работы в ГКП в первую очередь должна заключаться в следующем:

- Развитие умения свободно работать по образовательным программам нового поколения, ориентированным на развитие ребенка. Воспитатель при организации педагогического процесса должен иметь в виду одну или несколько целей, важных для развития именно этого ребенка.
- При взаимодействии с ребенком обеспечивать обратную связь для получения информации об уровне развития и актуальном состоянии каждого ребенка, которая будет лежать в основе последующего планирования педагогических воздействий, их корректировки и организации работы с родителями.

Работа психолога, регламентируется в соответствии с основными направлениями образовательного процесса в ГКП.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Реализующая Программу, нежно обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Осуществляя образовательную деятельность по Программе, нужно создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья нужно учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Нужно иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.6. Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.7. Годовой календарный учебный график

Организация образовательного процесса в ГКП регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием непосредственно образовательной деятельности. Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

продолжительность учебного года; количество недель в учебном году; регламентирование образовательной деятельности;

Учебный год в ГКП начинается с 1 сентября, заканчивается 1 мая. Длительность учебного периода составляет 30 учебных недели.

3.7.1. Учебный план образовательной деятельности

Базовая (вариативная) образовательная часть	неделя	месяц	год
Учимся быть здоровыми	2	8	60
Познаём других людей и себя	1	4	30
Познаём мир	3	12	90
Учимся думать и рассуждать	3	12	90
Учимся родному языку	2	8	60

Знакомимся с музыкой	1	4	30
Учимся рисовать	2	8	60
Трудимся	1	4	30
Итого : 15 занятий в неделю, 450 – в год			

3.7.2. Режим дня и распорядок

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Режим ГКП составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МКОУ. Режим работы ГКП – 3 ч. при пятидневной рабочей неделе, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Время	Вид деятельности	Помещение
8.45- 9.00	Приём детей. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(по выбору педагога): Групповой сбор Совместные игры педагога и детей Свободные игры Дежурства Чтение художественной литературы	Приёмная подготовительной группы
9.00- 9.30	Первое занятие	Подготовительная группа
9.30-9.45	Перерыв Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(по выбору педагога): Двигательная разминка между занятиями Деятельность на снятие познавательной утомляемости: Игры малой и средней подвижности	
9.45-10.15	Второе занятие	Подготовительная группа
10.15- 10.40	Обед	Столовая
10.40-11.20	Игровой (динамический час)	Спортивный зал, игровая площадка, подготовительная группа
11.20-11.50	Третье занятие	Подготовительная группа
11.50-12.00	Уход домой	

3.8. Особенности образовательного процесса на этапе дошкольного образования

Независимо от того, в условиях какого социального института (детский сад, школа, центр развития, организация дополнительного образования, семья) будет проходить обучение старших дошкольников, необходимо, чтобы его руководители (воспитатель, учитель, родители, гувернёр) выполняли ряд важнейших требований:

- необходимость получения реального результата обучения, достижение планируемых результатов, предложенных Программой;
- учёт индивидуальности ребёнка, его эмоционального благополучия (неблагополучия) и интереса к занятиям;
- укрепление желания посещать дошкольную образовательную организацию и в будущем — школу.

В соответствии с ФГОС ДО Программа включает часть (40 %), формируемую участниками образовательного процесса. Она должна отражать: тип организации, в которой реализуется Программа; краткую характеристику условий, в которых осуществляется деятельность организации; особенности контингента воспитанников и педагогического состава. Образовательная организация по своему усмотрению может внести изменения в содержание обучения (но не более 40 %) с учётом специфики национально-культурных, демографических, географических условий, то есть усилить краеведческий компонент Программы. Например, в раздел «Познаём мир» может быть включено знакомство с объектами природы и социального окружения, которые отражают своеобразие природной среды, истории и культуры данного края или местности. В раздел «Знакомимся с художественной литературой и фольклором» целесообразно добавить произведения фольклора и писателей (поэтов) этого края. В разделе «Физическая культура» желательно представить народные подвижные игры, в разделе «Музыка» — народные танцы, хороводы, песни, распространённые в данном крае.

Выбрав предлагаемую Программу для работы с детьми, педагог должен использовать разработанные авторским коллективом дидактические пособия (см. раздел «Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения»). Педагог может, конечно, проявлять творчество, применять другие средства обучения, но пособия УМК должны оставаться основными.

• В зоне особого внимания педагога должен быть учёт психологических особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста. Это проявляется в следующем.

1. Нельзя предъявлять детям требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребёнка: отношения к деятельности, интереса к ней и, как следствие этого, успешности образовательной деятельности.

2. Нельзя забегать вперёд и форсировать процесс усвоения знаний и овладения умениями, предусмотренными программой начальной школы. Педагог должен понимать, что в условиях фронтального обучения многие дети запоминают механически и не могут использовать знания самостоятельно. Такие знания, накапливаясь, только загружают память и не могут положительно повлиять на развитие мыслительных операций, речи, воображения и др. Недопустимо применение типичных для школы форм и методов обучения (урок, отметки, домашние задания, контрольные работы, дневники и пр.).

3. Недопустимы никакие формы осуждения, отрицательной оценки деятельности и поведения детей. Обстановка в группе должна всегда сохраняться эмоционально приятной, а педагогу следует проявлять терпение и внимание к каждому ребёнку.

4. Важно учитывать, что ведущая деятельность этого периода развития ребёнка — игровая, и поэтому именно игра должна стать приоритетной формой организации и методом образовательной деятельности (см. далее о роли игры более подробно).

5. Нужно создать условия для возможно более разнообразного общения детей. Потребность в общении со сверстниками — особая черта детей дошкольного возраста, именно в процессе этой деятельности развиваются многие коммуникативные умения, необходимые для обучения в школе.

6. Педагог должен знать индивидуальные особенности каждого воспитанника и учитывать их в процессе обучения: темп деятельности,

особенности внимания, памяти, индивидуальные эмоциональные проявления, характер отношений со сверстниками и т. п. (организация образовательной деятельности с использованием различных разноуровневых заданий предусмотрена во всех пособиях УМК «Предшкольная пора»).

При подготовке конкретной формы образовательной деятельности педагогу следует:

- оценивать этап взаимодействия с детьми и сформированность у каждого ребёнка необходимых знаний и умений;
- предусматривать разные организационные формы проведения образовательной деятельности (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребёнка;
- учитывать необходимость повторения изученного в новых обучающих (игровых) ситуациях.

Необходимо обратить особое внимание на оценку деятельности детей. Прежде всего при любом уровне успешности ребёнка оценка должна быть оптимистической, побуждающей исправить, улучшить свою работу. Недопустимы никакие формы отметок по типу школьных, возможны только положительные оценочные суждения.

Эффективной работе групп способствует создание образовательной среды, в которой происходит обучение и развитие детей: наличие дидактических пособий, уголка живой природы, набора детских книг, настольно-печатных игр, разнообразных материалов для рисования, аппликации, конструирования и т. п.

Конечно, в процессе работы образовательная организация определяет разнообразные формы взаимодействия с семьёй. Здесь нужно предусмотреть следующее.

1. Разъяснять родителям, что в их обязанности не входит прямое участие в образовательной деятельности, которую проводит детский сад (школа). Цель семьи — обеспечить вклад в общее физическое, эстетическое, трудовое воспитание дошкольника, расширение его кругозора, обогащение знаний об окружающем мире. Очень важно много гулять с ребёнком, заниматься с ним различными физическими упражнениями, проводить спортивные игры, посещать театры, музеи, выставки и пр.

Категорически запрещены любые виды домашних заданий, тренировочных упражнений. Если родители требуют домашних заданий, чтобы «подтянуть» ребёнка, следует разъяснить: для слабоуспевающих детей тем более недопустимы повышенные умственные нагрузки, потому что неуспешности образовательной деятельности обычно сопутствуют ослабленное здоровье, быстрая утомляемость, заниженная самооценка. Это определяет особо бережное отношение к таким ребятам и недопустимость дополнительных занятий с ними. Педагогу нужно предусмотреть индивидуальный план работы с неуспевающими детьми, который предполагает более длительные сроки их обучения.

3. Успешность формирования у старших дошкольников игровой деятельности во многом зависит от позиции, которую занимает семья. Педагогам следует перестраивать отношение родителей к игре как «несерьёзному» занятию старших дошкольников, преодолевать непонимание родителями её места в формировании ценных качеств, от которых напрямую зависят будущие успехи ребёнка в школе. Целесообразно привлекать родителей к играм детей в роли не только наблюдателей, но и участников. Так, родители, будучи представителями того или иного этноса, могут познакомить детей с народными играми, произведениями малого фольклора. Это даст возможность детям почувствовать национальное своеобразие игр, находить сходство и различия между ними, импровизировать средствами малых фольклорных форм (потешки, песенки, считалки и др.).

4. Желательно побуждать родителей принимать участие в совместной деятельности с детьми, которая организуется образовательной организацией в различных формах (досуги, праздники, спортивные соревнования, конкурсы и т. п.).

Соблюдение перечисленных требований способствует укреплению «отношений между взрослыми и детьми, развитию единого воспитательного воздействия семьи и дошкольной организации (школы).

3.9. Программно-методическое обеспечение программы

Раздел «Познаём других людей и себя»

Козлова С.А. Я хочу в школу : рабочая тетрадь для детей 5-6 лет/ С.А. Козлова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Козлова С.А. Я и мои друзья : рабочая тетрадь для детей 5-6 лет/С.А. Козлова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Куликова Т.А. Я и моя семья : рабочая тетрадь для детей 5-6 лет/ С.А. Козлова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Раздел «Познаём мир»

Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе : книга для детей 5-6 лет/ Н.Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Корнеева Г.А. Первые шаги в математику : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч./Г.А. Корнеева. — М. : Вентана-Граф.

Кочурова Е.Э. Познаём мир : учимся ориентироваться в пространстве : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста /Е.Э. Кочурова. — М. : Вентана-Граф.

Кочурова Е.Э. Познаём мир: исследуем свойства предметов : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Е.Э. Кочурова. — М. : Вентана-Граф.

Раздел «Учимся думать, рассуждать, фантазировать»

Салмина Н.Г. Учимся думать: что это такое? : пособие для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч./Н.Г. Салмина. — 2-е изд., дораб. — М. : Вентана-Граф, 2020.

Салмина Н.Г. Учимся думать: что за чем следует? : пособие для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч. / Н.Г. Салмина. — М. : Вентана-Граф, 2019.

Салмина Н.Г. Учимся думать: что с чем объединяется? : пособие для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч. / Н.Г. Салмина. — М. : Вентана-Граф, 2013.

Салмина Н.Г. Учимся думать: что, как и с чем связано? : пособие для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч./Н.Г. Салмина. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г. Планирование занятий с дошкольниками по пособиям «Учимся думать» / Н.Г. Салмина. — М. : Вентана-Граф (готовится к печати).

Раздел «Учимся родному языку»

Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами : рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста № 1, 2 / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. — 2-е изд., дораб. — М. : Вентана-Граф, 2012.

Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе : рабочие тетради № 1, 2/Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. — 2-е изд., дораб. — М. : Вентана-Граф, 2012.

Виноградова Н.Ф. Рассказы-загадки о природе: книга для детей 5-6 лет/ Н.Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2014. *Виноградова Н.Ф.* Придумай и расскажи : дидактические материалы для детей 5-6 лет / Н.Ф. Виноградова. — М. : Вентана-Граф, 2014.

Фёдорова Л.И. Учимся общаться : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста : в 2 ч./Л.И. Фёдорова. — М. : Вентана-Граф, 2016.

Раздел «Учимся рисовать»

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Умелые ручки: форма и штриховка : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г, Глебова А.О. Умелые ручки: рисуем по сетке : рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста № 1, 2/Н.Г. Салмина, А.О.

Глебова. - М. : Вентана-Граф, 2015.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Умелые ручки: рисуем по звёздам : рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста № 1, 2/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. - М. : Вентана-Граф, 2011.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: рисунок, аппликация, лепка : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: анализ форм и создание образа : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2011.

Р Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: клетки, точки и штрихи : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М.: ВентанаГраф, 2012.

Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать: графика, живопись, народные промыслы : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Н.Г. Салмина, А.О. Глебова. — М. : ВентанаГраф, 2011.

Салмина Н.Г. Планирование занятий с дошкольниками по пособиям «Учимся рисовать» / Н.Г. Салмина. — М.: ВентанаГраф.

Раздел «Знакомимся с художественной литературой и фольклором»

Виноградова Н. Ф. Рассказы-загадки о природе : книга для детей 5-6 лет/Н.Ф. Виноградова. — М. : ВентанаГраф, 2011.

Раздел «Знакомимся с музыкой»

Дубровская Е.А. Знакомимся с музыкой : рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Е.А. Дубровская. — М. : ВентанаГраф.,2016

Раздел «Учимся быть здоровыми»

Галанов А.С. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста : методическое пособие/А.С. Галанов. — М. : ВентанаГраф, 2015.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа ДЕТСТВО - ПРЕСС 2020

Лыкова И.А Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» 2019.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.

14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - МКОУ «Поломошенской СОШ» село Поломошное Алтайского края обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность дошкольная группа.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ;
- Лицензией на образовательную деятельность МКОУ.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Предшкольная пора» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.-3-е изд.дораб.-М.: Вентана –Граф, 2013

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.9.), программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Важным основанием в формировании основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ.

- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. (Срок реализации - 1 год, для детей 6-7 лет)
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности).

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОУ. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Ведущая цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.