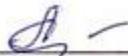


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет администрации Новичихинского района по образованию
МКОУ "Поломошенская СОШ"

«Рассмотренно»
Руководитель МО


Стукалова Л. П.

Протокол №1
от «28» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Директор


Фонякова Т. Н.
Приказ № 6
от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение»

для 7 специального (коррекционного) класса (I вариант)
основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Сташевская Анна Александровна
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Рабочая программа по чтению на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания чтения в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса чтения, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по чтению.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Учебный предмет «Чтение» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс направлен на формирование не только навыков чтения, но и речевых умений. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Особое внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развёрнуто выразить мысли, точнее понимать высказывания других людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач.

Содержание обучения чтению ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса чтения.

Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Изучение чтения имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.)

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Чтение», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебным планом на изучение чтения в 7 классе отводится 136 ч. (4 часа в неделю, 34 учебных

недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги справочники, детская энциклопедия и пр.

Тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя
 - присказка, зачин, диалог, произведение,
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Содержание учебного предмета «Чтение» в 7 классе:

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Сказки. «Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка), Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой». Пословицы и загадки.

Русская литература XIX в.

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка. Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Отечественная война 1812 г.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»
Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении).
Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Русская литература XX века.

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения относятся:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Определяются два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п / п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Устное народное творчество | 13 | | | Библиотека ЦОК |
| 2 | Русская литература XIX века | 54 | | | Библиотека ЦОК |
| 3 | Русская литература XX века | 69 | | | Библиотека ЦОК |
| | ИТОГО | 136 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образователь- ные ресурсы |
|-----------|--|------------------|-----------------------------------|------------------------------------|------------------|---|
| | | всего | конт роль ные рабо ты | практ ическ ие работ ы | | |
| 1-2 | Жанры устного народного творчества | 2 | 0 | 0 | | Библио тека ЦОК |
| 3-5 | Русская народная сказка «Сивка – бурка» | 3 | 0 | 0 | | |
| 6 | Русская народная сказка «Журавль и цапля» | 1 | 0 | 0 | | Библио тека ЦОК |
| 7 | Русская народная сказка «Умный мужик» | 1 | 0 | 0 | | |
| 8-9 | Былина «Три поездки Ильи Муромца» | 2 | 0 | 0 | | |
| 10 | Народные песни | 1 | 0 | 0 | | |
| 11 | Пословицы и загадки | 1 | 0 | 0 | | |
| 12 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки» | 1 | 0 | 0 | | Библио тека ЦОК |
| 13 | Внеклассное чтение. Чтение детских газет и журналов. | 1 | 0 | 0 | | |
| 14 | Александр Сергеевич Пушкин. Биография. | 1 | 0 | 0 | | |
| 15- 20 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 6 | 0 | 0 | | |
| 21 | Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер» | 1 | 0 | 0 | | |
| 22 | А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») | 1 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 23 | Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина | 1 | 0 | 0 | | |
| 24 | Михаил Юрьевич Лермонтов. Биография | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|-------|---|----|---|---|--|----------------|
| 25-28 | М.Ю. Лермонтов. «Бородино» | 4 | 0 | 0 | | |
| 29 | Иван Андреевич Крылов. Биография | 1 | 0 | 0 | | |
| 30-31 | Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух» | 2 | | | | |
| 32 | Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль», | 1 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 33 | Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська» | 1 | 0 | 0 | | |
| 34 | Внеклассное чтение. «О чем рассказывают басни» | 1 | 0 | 0 | | |
| 35 | Николай Алексеевич Некрасов. Биография | 1 | 0 | 0 | | |
| 36 | Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса» | 1 | | | | |
| 37-39 | Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин» | 3 | 0 | 0 | | |
| 40 | Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе | 1 | 0 | 0 | | |
| 41-51 | Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник» | 11 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 52 | Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей | 1 | 0 | 0 | | |
| 53 | А.П. Чехов. Биография | 1 | 0 | 0 | | |
| 54-55 | А.П. Чехов. «Хамелеон» | 2 | 0 | 0 | | |
| 56 | Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов | 1 | 0 | 0 | | |
| 57 | В.Г. Короленко. Биография | 1 | 0 | 0 | | |
| 58-66 | В.Г. Короленко «Дети подземелья» | 9 | 0 | 0 | | |
| 67 | Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей 19 века | 1 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 68 | А.М. Горький. Биография | 1 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|----------------|
| 69-75 | А.М. Горький. «Детство» | 7 | 0 | 0 | | |
| 76-80 | А.М. Горький «В людях» | 5 | 0 | 0 | | |
| 81-82 | Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство» | 2 | 0 | 0 | | |
| 83-84 | Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна» | 2 | 0 | 0 | | |
| 85 | Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. | 1 | 0 | 0 | | |
| 86-90 | Константин Георгиевич Паустовский «Последний черт» | 5 | | | | |
| 91 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома» | 1 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 92 | Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. | 1 | 0 | 0 | | |
| 93-96 | М.М. Зощенко. « Великие путешественники» | 4 | | | | |
| 97 | К.М. Симонов. Биография | 1 | | | | |
| 98-101 | К.М. Симонов «Сын артиллериста» | 4 | | | | |
| 102 | В.П. Катаев. Биография | 1 | | | | |
| 103-104 | В.П. Катаев. «Флаг» | 2 | | | | |
| 105 | Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья» | 1 | 0 | 0 | | |
| 106-107 | Николай Иванович Рыленков. «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке». | 2 | | | | |
| 108 | Внеклассное чтение. Поэты о русской природе | 1 | | | | |
| 109-113 | Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе. «Капитан Клюквин» | 5 | 0 | 0 | | |
| 114-118 | Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака» | 5 | 0 | 0 | | |

| | | | | | | |
|---------|---|---|---|---|--|----------------|
| 119-123 | Юрий Яковлевич Яковлев. Биография. «Багульник» | 5 | 0 | 0 | | |
| 124 | Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» | 1 | | | | |
| 125-129 | Радий Петрович Погодин. Биография. «Время говорит – пора» | 5 | 0 | 0 | | |
| 130-133 | Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» | 4 | 0 | 0 | | Библиотека ЦОК |
| 134 | Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка» | 1 | 0 | 0 | | |
| 135 | К.Я. Ваншенкин «Снежки» | 1 | 0 | 0 | | |
| 136 | Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей | 1 | 0 | 0 | | |

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Чтение. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ автор-составитель З.Ф. Малышева – М.: Просвещение, 2018.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы – М.: Просвещение, 2016.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интернет-ресурсы в помощь учителю русского языка и литературы

Официальные сайты

<https://edu.gov.ru/>

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование»

<http://obrnadzor.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.fipi.ru/>

Федеральный институт педагогических измерений

<https://edsoo.ru/>

Портал «Единое содержание общего образования»

<http://www.rosolymp.ru/>

Всероссийская олимпиада школьников Электронные словари и справочные порталы

<http://www.gramota.ru/>

Интернет-журнал, созданный с целью привить интерес к русскому языку, литературе, языкознанию.

<http://window.edu.ru/>

«Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков;информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.

<https://1sept.ru/>

Издательский дом «1 сентября»

<https://www.riash.ru/jour>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедиапроектор

Ноутбук Lenovo

Принтер

Графический планшет

Экран навесной

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Графический планшет

Мультимедиапроектор

Ноутбук Lenovo

Принтер

Экран навесной