


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Поломошенская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
классных руководителей
Руководитель МО

Дробина Н.И.
Протокол № 1
« 28 » сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы

Фонакова Т.Н.
Приказ № 9
« 30 » - 08 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Самоделкин»

Возраст учащихся: 6 – 17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Вассова В.Г.,
учитель ИЗО

с. Поломошное, 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Нормативно-правовым основанием разработки и реализации программы являются следующие документы:

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 26.12.2012 г. с изменениями и дополнениями (ст.10 п. 6, 7; ст. 12 п. 4, 5; ст. 23; ст. 75; ст. 79).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Методические рекомендации по разработке и реализации программ дополнительного образования «Московский городской педагогический университет» /Составители М.М. Шалашова, Д.А. Махотин и др. – Москва, ГБОУ ВО МПГУ, 2016 г.

Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Приказ Главного управления образования и молодежной политики от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей» в Алтайском крае.

Годовой календарный учебный график;

Учебный план ОУ;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

Основная образовательная программа начального общего образования ОУ;

Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ОУ

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения содержания программы – стартовый.

Актуальность программы

Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях кружка. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь в этих устремлениях призвана данная программа. Она рассчитана на работу с детьми 6-10 лет и состоит из следующих этапов:

- ознакомительный,
- развивающий,
- исследовательский.

Художественная деятельность, т.е. создание произведений графики, живописи и пластического искусства, связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Главная задача в работе над бумажной пластикой — развитие у детей пространственного воображения. Художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем

раньше, чем целенаправленное у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Каждый этап ставит свои задачи и имеет определенный объем тем с дифференцированным подходом к детям внутри каждой возрастной группы.

Адресат программы: Возрастная категория обучающихся по программе - от 6 до 10 лет. Программа может быть использована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья при соблюдении условий, без которых невозможно или затруднительно освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Объем и сроки освоения программы: Программа рассчитана на 35 часов, реализация программы осуществляется в течение одного учебного года.

Формы обучения: очная.

Режим занятий: общее количество часов в год – 17, 1 ч. в неделю, продолжительность занятия - 40 минут.

Цель программы. Раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке. Дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить с простыми ручными инструментами, основами моделирования и конструирования.

Задачи программы.

Личностные: овладеть навыками общения в коллективе;
формировать уважительное отношение к взрослым и сверстникам, их мнению, точке зрения, мировоззрению, культуре;
проявлять способность к самообучению, творческому поиску; освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

Метапредметные: овладеть способностью, реализовывать цели и задачи учебной деятельности средствами технического творчества;
овладеть основами самоконтроля, самооценки;
освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
развивать интерес к конструкторской деятельности и выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;

Образовательные (предметные): формирование устойчивого интереса к художественной деятельности;

знакомство детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закрепление приобретенных умений и навыков и показывать детям широту их возможного применения;
научить навыкам конструирования по образцу, по схеме или чертежу, по собственному замыслу;

Содержание программы

Содержание программы отражено в учебном плане или содержании учебно-тематического плана.

Знакомство с первоначальными сведениями о природных материалах, технология изготовления рельефных и объемных форм. Изготовление аппликаций и объемных форм
Знакомство с первоначальными сведениями о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объемных форм. Изготовление аппликаций и объемных форм. Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах. Композиция «В зимнем лесу». Снежинки.
Знакомство с первоначальными сведениями о бросовых материалах.
Технология изготовления поделок. Изготовление поделок из бросовых материалов. Делаем подарок.
Рамка для фотографий, открытка из спичек.
Знакомство с первоначальными сведениями о тканях.
Технология изготовления поделок. Изготовление салфеток, ковриков.

Учебный план

№	Раздел программы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1	Работа с природным материалом	3	1	2	Беседа, опрос
2	Лепка	4	2	2	Игра, выставка работ
3	Работа с бумагой	3	1	2	Тест, выставка работ
4	Учись мастерить	4	2	2	Беседа, выставка работ
5	Работа с иглой и не только	2	1	1	Конкурс работ, опрос
6	Итоги года	1	1	0	Выставка творческих работ
	Всего	17			

Содержание учебного плана

Раздел 1. Работа с природным материалом (3 часов)

Теоретическое занятие по разделу 1 (1 ч)

Знакомство с первоначальными сведениями о природных материалах, технология изготовления рельефных и объёмных форм.

Практическое занятие по разделу 1 (2 ч)

Изготовление аппликаций и объёмных форм. Плетеный коврик из бересты. Декоративный венок из листьев, веточек и ягод.
Макет «Осень в деревеньке!»

Раздел 2. Лепка (4 часов)

Теоретическое занятие по разделу 2 (2 ч)

История возникновения. Материалы, инструменты и приспособления. Способы работы с тестом. Виды цветов, их отличительные особенности. Отличительные особенности. Технология приготовления соленого теста. Знать Т.Б.

Практическое занятие по разделу 2 (2 ч)

Лепка из смешанного и нарезанного пластилина. Лепка из отдельных частей пластилина. Лепка из солёного теста.

Раздел 3. Работа с бумагой (3 ч)

Теоретическое занятие по разделу 3 (1 ч)

Знакомство с первоначальными сведениями о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм.

Практическое занятие по разделу 3 (2 ч)

Изготовление аппликаций и объёмных форм. Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах.
Композиция «В зимнем лесу». Снежинки.

Раздел 4. Учись мастерить (4ч)

Теоретическое занятие по разделу 4 (2 ч)

Знакомство с первоначальными сведениями о бросовых материалах. Технология изготовления поделок.

Практическое занятие по разделу 4 (2 ч)

Изготовление поделок из бросовых материалов. Конструирование из спичек (котик).

Дом из спичек. Делаем подарок. Рамка для фотографий, открытка из спичек. Мостик из спичек.

Раздел 5. Работа с иглой и не только (2 ч)

Теоретическое занятие по разделу 5 (1 ч)

Знакомство с первоначальными сведениями о тканях. Технология изготовления поделок.

Практическое занятие по разделу 5 (2 ч)

Изготовление салфеток, ковриков. Мягкая игрушка. Полуобъемная гусеница в шляпе.

Раздел 6. Итоги года (1 ч)

Теоретическое занятие по разделу 6 (0,5 ч)

Подведение итогов года.

Практическое занятие по разделу 6 (0,5 ч)

Выставка работ учащихся за год работы.

Планируемые результаты реализации программы

Планируемые результаты определяются на основе требований к знаниям и умениям, которые обучающиеся приобретают в процессе занятий по программе.

Обучающиеся должны знать:

- основные правила и приемы безопасной работы при изготовлении моделей;
- основные понятия начального моделирования и конструирования;
- правила работы с ножницами и бумагой;
- знать способы применения шаблонов;
- указывать и называть объемные геометрические тела;
- сопоставлять изделие с образцом, чертежом, рисунком.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с бумагой, картоном, знать их свойства; работать с ножницами;
- пользоваться клеем ПВА;
- рационально и экономно расходовать материал, с которым работают; вырезать из бумаги и картона по контуру;
- правильно и прочно соединять детали между собой; закреплять проволоку;
- правильно организовывать рабочее место;
- оказывать помощь товарищу, проявлять самостоятельность; доводить начатую работу до конца.

Обучающиеся будут владеть:

- навыками построения алгоритма действий при выполнении работ;
- навыками работы в объединении как индивидуально, так и коллективно.

Изучение программы обеспечивает достижение личностных и метапредметных результатов:

Личностные результаты:

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты:

Определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

Поиск новых решений технических задач;

Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

Конструирование и моделирование технических объектов и технологических процессов;
Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
Соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

1 класс:

- Отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке
- Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать предметы.
- Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.
- Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности

2 класс:

- Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.
- Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.
- Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.
- Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.
- Наблюдать и делать самостоятельные выводы

3-4 класс:

- Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)
- Сравнивать и группировать факты и явления.
- Относить объекты к известным понятиям.
- Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей.
- Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний.
- Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.
- Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме
- Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ

Ожидаемый результат.

- Знакомство с различными материалами и их свойствами.

- Освоение навыков работы с ножницами и клеем.
- Обучение видеть необычное в обычных предметах
- Развитие мелкой моторики рук.
- Овладение различными приемами преобразования материалов.
- Развитие интереса к результату и качеству поделки.
- Развитие поисковой деятельности.
- Освоение умения анализировать поделку.
- Формирование положительного отношения к труду.
- Развитие конструктивных, познавательных, творческих и художественных способностей.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Период	Сроки
<i>Начало</i>	<i>5.09.2022</i>
<i>Окончание</i>	<i>26.12.2022</i>
<i>Итого</i>	<i>17 ч</i>

Условия реализации программы

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Русское декоративно-прикладное искусство т. 1-3. М., 1963-19 2. Рыбаков Б.А. Русское прикладное искусство X- XIII вв. Л., 1971 3. Алексеев Л.В. Внеклассные занятия по лепке в школе. Просвещение, 1970. 224 с 4. Алексин Н. Приобщение школьников к народным художественным промыслам // Воспитание школьников. 93. 17-24. 	

2. Печатные пособия		
1	Методический конструктор «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В. Григорьева, П.В. Степанова, программы «Художественное творчество» (автор Т.Н. Проснякова)	1
3. Оборудование класса		
1	Дисплей ViewSonic@Board (2020 г.)	1
2	Компьютер IRU1 (2019 г.)	1
3	Принтер HP LaseJet Pro 400 M 401 dn	1
6. Интернет-ресурсы		
1	Russia.russia.rin.ru/guide/3/5.html	
2	www.wikipedia.ru www.bibliotekar.ru/krasota/index.htm	

	www.artgrad.ru/lexicographer.php?id=4	
3	https://www.google.com/url?q=http://www.artgrad.ru/lexicographer.php?id%3D4&sa=D&ust=1530807319547000	

Формы аттестации и оценочные материалы

Программой предусматриваются следующие виды контроля: входной, текущий, итоговый.

Входной контроль проводится в начале обучения. С обучающимися проводится беседа с целью выявления уровня знаний о возможностях работы с бумагой.

Текущий контроль проводится через опрос, выполнение практических заданий.

Итоговый контроль проводится через организацию выставки творческих работ.

На каждом занятии педагог использует взаимоконтроль и самоконтроль.

Формы подведения итогов реализации Программы

По окончании обучения проводится итоговая аттестация через участие в выставке творческих работ.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Высокий уровень освоения Программы

Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает название материалов, их свойства, особенности обработки и применения, различные приёмы при работе с бумагой, правильно обращается с инструментами; умеет следовать устным инструкциям, создаёт изделия как по образцу, так и по собственному замыслу; умеет работать в коллективе.

Средний уровень освоения Программы

Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. В названии материалов и их свойствах допускает ошибки, путает инструменты для обработки, знает лишь основные приёмы работы с бумагой; может следовать письменным инструкциям; для успешной работы в коллективе необходима помощь педагога.

Низкий уровень освоения Программы

Учащийся не заинтересован в учебной, познавательной и творческой деятельности. Слабо владеет материалом Программы, не может принимать участие в коллективной работе.

Оценочные материалы

Тестовые задания

Выбрать один правильный вариант ответа

1. При звуке пожарной тревоги Вы:

1. Постараетесь скорее доделать работу.
2. Спокойно пойдете к запасному выходу.
3. Быстро начнете собирать свои вещи.
4. Будете звонить родителям.

2. Если у Вас потерялась игла, то Вы:

1. Сообщите об этом педагогу.
2. Попросите другую иглу.
3. Начнете искать иглу самостоятельно.
4. Ничего никому не скажете.

3. Учащийся попросил Вас передать ножницы. Вы:

1. Кинете ножницы, если ловкий, то поймает.
2. Передадите закрытые ножницы ручками вперед.
3. Не дадите, Вам они нужнее.
4. Передадите ножницы лезвиями вперед.

4. Если Вы обнаружили неисправность инструмента, то:

1. Будете работать неисправным инструментом.
2. Тихонько возьмете у другого учащегося исправный инструмент, а ему положите неисправный.
3. Сообщите о неисправности педагогу.
4. Положите инструмент в корзину для мусора, себе возьмете другой.

5. Если Вы поранили палец иглой, то:

1. Сообщите педагогу.
2. Самостоятельно вызовете «Скорую помощь».
3. Замажете рану клеем.
4. Продолжите работу.

6. Если Вы обнаружили неизвестный пакет около своего стола, то Вы:

1. Громко будете кричать: «Чей пакет?!»
2. Сообщите о находке педагогу.
3. Откроете пакет и посмотрите, что в нем.
4. Промолчите, в конце занятия возьмете пакет себе.

7. Педагог вышел из кабинета на несколько минут, вы Во время его отсутствия:

1. Отберете ножницы у соседки по парте, потому что Вам нравятся именно с красными ручками, а она их первая взяла.
2. Спрячетесь в шкаф, когда услышите голос педагога, выскочите с радостными воплями.
3. Откроете запасной выход и сходите погулять.
4. Будете вести себя достойно и выполнять работу.

8. После окончания занятия Вы:

1. Тщательно уберете свое рабочее место и спокойно пойдете в раздевалку.
2. Тщательно уберете свое рабочее место и некоторое время побегаете по клубу.
3. Вы убежите быстрее, чем во время тренировочной эвакуации, оставив все на столе.
4. В очередной раз скажите, что пора назначать дежурных по мастерской и сегодня точно не Ваша очередь.

9. В дверь запасного выхода позвонили. Вы:

1. Подбежите и откроете дверь.
2. Сообщите о звонке педагогу.
3. Побежите вдвоем соседкой по парте, сначала спросите «кто там?», затем откроете дверь.
4. Попроситесь выйти, быстро добежите до главной двери, затем на улицу к запасному выходу и посмотрите кто пришел.

10. Какие электроприборы из имеющихся в мастерской, Вы можете включать самостоятельно?

1. Освещение.
2. Освещение и чайник.
3. Чайник, утюг, микроволновку.
4. Швейную машинку.

11. Аптечка находится:

1. В верхнем ящике стола педагога.
2. У директора клуба.
3. В костюмерной на средней полке зеркального шкафа.
4. В клубе нет аптечки.

12. Огнетушитель находится:

1. Около запасного выхода.
2. В клубе нет огнетушителя.
3. В нише под столом педагога.
4. В шкафу под раковиной.

Методические материалы.

Формы индивидуальной работы и коллективного творчества; беседа с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

технологии: личностно-ориентированное обучение, коммуникативно-деятельностный подход, игровые технологии;

методы: словесные, наглядные, практические, игровые; соревновательные;

формы: фронтальная, индивидуальная, работа в группах; средства обучения: интернет, детские журналы;

необходимые материалы и инструменты:

- бумага рисовальная или чертежная (альбом);
 - бумага цветная;
 - бумага двухсторонняя (ксероксная) А 4;
 - клей ПВА, клей-карандаш;
 - ножницы (разрезание бумаги, выполнение выкроек, надрезов, просечек).
- Межпредметные связи: математики, окружающий мир, технология, изо.

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. М.: Владос, 2004.
2. Коджаспирова Г.М. Педагогика. М.: Владос, 2003.
3. Селенко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
4. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. М.: Сфера, 2003.

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Поделки из разных материалов. М.: Экзамен, 2013.
2. Проснякова М.С. Уроки мастерства. Самара: Витра, 2001.
2. Цирулик Т.Н. Умные руки. М.: корпорация «Федоров», 1997.
4. Увлекательные поделки из необычных вещей. М.: Феникс, 2009.

Календарно-тематический план (17 часов)

№	Тема занятий	Предметные результаты	Учебно-практическое оборудование и технические средства	Дата (план)	Дата (факт)
Раздел 1 «Работа с природным материалом» 3ч.					
<p>Личностные: договариваться с людьми согласуя свои интересы и взгляды</p> <p>Метапредметные: составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).</p>					

1	Декоративный венок из листьев, веточек и ягод.	Знать о правилах защиты окружающей среды. Заготовке бересты. Уметь выполнять простейшие действия с циркулем и линейкой. Знать геометрические фигуры. Уметь пользоваться инструментами. Знать Т.Б. Организовывать рабочее место. Знать основные составные части транспорта, виды транспорта, уметь пользоваться циркулем Знать Т.Б. Организовывать рабочее место. Знать виды плоских плетенок. Уметь пользоваться карандашом и линейкой. Закреплять рабочий материал на основе. Организовывать рабочее место.	Проектор, экран, геометрические инструменты		
2	Макет «Осень в деревеньке!»				
3	Ёжик из шишек				

Раздел 2 «Лепка» 4ч

УУД: определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи)
 Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
 Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.
 Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
 Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности». В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

4	Лепим из соленого теста цветы.	История возникновения. Материалы, инструменты и приспособления. Способы работы с тестом. Виды цветов, их отличительные особенности. Отличительные особенности. Технология приготовления соленого теста. Знать Т.Б. Организовывать рабочее место. Сушка и обжиг соленого теста. Окрашивание теста. Способы изготовления изделия. Использование подручных средств. Оформление изделий. Стили дизайна. Цвет в оформлении изделия. Инструменты и приспособления. Состав теста. Составление композиции. Последовательность работы по технологической карте. Работа с мелкими деталями. Развивать фантазию. Уметь организовать рабочее место. Знать правила Т.Б.	Проектор, экран, геометрические инструменты		
5	Декоративные рамочки для фото.				
6	Декоративное панно «В подсолнухах»				
7	Декоративное панно «В подсолнухах»				

Раздел 3 «Работа с бумагой» 3ч

УУД: составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).

8	Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах.	Стили силуэтного вырезания. Виды бумаги для вырезания. Симметричное и ассиметричное вырезание. Дизайн.	Ножницы, карандаши		
9	Композиция «В зимнем лесу»	Авторская работа, понятие. Инструменты для работы. Техника безопасности.			
10	Снежинки	Способы складывания бумаги для вырезания. Природа и симметрия. Искусство разных стран в силуэтном вырезании (Япония, Китай). Инструменты для работы. Техника безопасности. Способы складывания бумаги для вырезания. Природа и симметрия. Техника безопасности при работе с инструментами.			

Раздел 4 «Учись мастерить» 4ч

УУД: организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений. – определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

11	Аппликация «Весна пришла, весне дорогу!»	Конструирование из различных материалов. Материалы, инструменты и приспособления. Техника безопасности.	Спичечные коробки и клей		
12	Аппликация «Весна пришла, весне дорогу!»	Геометрические фигуры и тела, их формы. Конструктивное строение животных.			
13	Делаем подарок. Рамка для фотографий.	Умение организовать рабочее место. Аккуратность в работе. Материалы, инструменты и приспособления. Техника безопасности.			
14	Делаем подарок. Рамка для фотографий.	Геометрические фигуры и тела, их формы. Конструктивное строение зданий. Стили в архитектуре. Подарки к разным праздникам. Оформление подарков. Умение работать по технологической карте. Умение организовать рабочее место. Аккуратность в работе.			

Раздел 5 «Работа с иглой и не только» 2ч

УУД: определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.

Выстраивать логическую цепь рассуждений.

15	Мягкая игрушка	Цвет в игрушке. Инструменты необходимые для работы. Материалы.			
----	----------------	--	--	--	--

